

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ  
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»**

Принята на заседании  
педагогического совета

Протокол № 09  
от « 26 » 08

2021 года



«26 утверждаю»

Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»  
Т.А. Певгова

Приказ № 169  
от « 26 » 08

2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ  
«МАСТЕРСКАЯ ЧУДЕС»**

**направленность:** художественная

**возраст обучающихся:** 7-11 лет

**группа №3**

**год обучения:** 1 год (144 часа)

**педагог:** Хакимова Айгуль Ильдусовна  
педагог дополнительного образования  
отдела «Детский орден милосердия»

**НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021**

### Планируемые результаты освоения программы

№ п/ п	раздел, тема	результат			механизм отслеживани я
		высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
1	введение	знает правила техники безопасности; название объединения; историю дома, дворца; умеет самостоятельно организовать рабочее место	рабочее место в процессе работы не может содержать в порядке; владеет правилами техники безопасности	рабочее место организует с помощью педагога; в процессе работы может не применить правила по тб	беседа
2.	живопись	имеет навыки работы с красками; владеет навыками работы с художественными инструментами; развита речь; использует специальные художественные термины	испытывает некоторые затруднения при выполнении задания; принимает помощь и поддержку педагога; стремится справиться с заданием	требуются дополнительные объяснения и поддержка	практическа ая работа; наблюдени е
3.	декоративно е рисование	работы отличаются усложненным сюжетом; умеет описать нарисованную картину; имеет достаточно ёмкий словарный запас; использует специальные художественные термины; умеет придумать сюжет рисунка; умеет точно выполнить задание; использует средства художественного творчества для самовыражения;	допускает незначительные ошибки; самостоятельно может их исправить словарный запас и умение описать выполненную работу достаточно обширные; знает, как работать с различными художественными материалами; достаточно хорошо умеет работать с инструментами (ножницы, кисти); испытывает трудности	выполняет задание со значительной помощью педагога, словарный запас небольшой; выполненную работу описывает односложно; с трудом может содержать в порядке рабочее место; требуется дополнительная мотивация для выполнения задания;	практическа ая работа; педагогиче ское наблюдени е; подготовка работ к выставке; участие в конкурсах различного уровня

		<p>аккуратен и точен; умеет работать с различными художественными материалами: гуашь, клей, цветные карандаши, акварель и т.п. имеет навыки работы с ножницами, кистями, карандашом и др. художественными материалами осознанно выполняет задание; не допускает ошибок и неточностей. стремиться к взаимопониманию в процессе обсуждения выполненных работ. имеет навыки терпеливого отношения к физическим недостаткам других людей</p>	общения в детском коллективе	<p>требуется некоторая помощь при работе с художественными материалами. испытывает трудности при использовании понятий формы, цвета, явлений</p>	
4.	рисование гуашевыми красками	<p>владеет методами использования гуашевых красок; анализирует предметы и явления, выявляет в них общее и различное; проявляет волевые качества личности. активно вступает в диалог; проявляет знания истории</p>	<p>испытывает некоторое затруднение при использовании гуашевых красок; имеется мотивация к творческой деятельности</p>	<p>выполняет задание при поддержке педагога; требуются дополнительные объяснения и поддержка; пассивен</p>	<p>практическая работа; педагогическое наблюдение; результаты конкурсных работ</p>
5.	аппликация	<p>освоил правила компоновки изображения на</p>	<p>выполняет задания с помощью</p>	<p>испытывает значительные трудности при</p>	<p>практическая работа; педагогическое</p>

		<p>листе бумаги. знает и умеет выявить общее и различное в предметах и явлениях. правильно использует в работе различные инструменты; соблюдает правила тб, при выполнении работ содержит в чистоте и аккуратности рабочее место; развиваются волевые качества личности: усидчивость; воспитанник стремиться к новым знаниям и общению. хорошо ориентируется в алгоритме выполнения задания</p>	<p>педагога; внимательно слушает объяснение; требуется помощь в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия; знает алгоритм выполнения задания, но испытывает затруднения в его выполнении. воспитанник проявляет достаточную усидчивость, активность, замечания получает крайне редко; стремиться исправить ошибки самостоятельно</p>	<p>выполнении задания; требуется дополнительно объяснение для выполнения задания; плохо усвоен и поэтому постоянно сбивается с алгоритма выполнения задания; не может анализировать предметы и явления; не выявляет в них общее и различное</p>	<p>ское наблюдение; результаты конкурсных работ</p>
6.	<p>работа с пластилином</p>	<p>самостоятелен в выборе сюжета хорошо ориентируется в алгоритме выполнения задания; сформирован навык работы с пластилином; проявляет интерес к работе; активно участвует в конкурсах; проявляет автономность в выполнении задания; умеет на уровне детского восприятия грамотно решать композиционные</p>	<p>выполняет задания с помощью педагога; испытывает затруднения в выполнении упражнения в соответствии с алгоритмом действия; с трудом доводит начатую работу до конца</p>	<p>испытывает значительные трудности анализе предметов и явлений, при анализе своей деятельности; нуждается в совместной работе с педагогом отвлекается; требует дополнительных повторных объяснений; испытывает трудности в общении, пассивен</p>	<p>практическая работа; педагогическое наблюдение; результаты конкурсных работ</p>

		задачи; умеет работать в коллективе, проявляет взаимопомощь; проявляет качества самостоятельности и и настойчивости; имеет навыки терпеливого отношения к физическим недостаткам других людей			
7.	точечная мозаика из пластилина	изучить технику точечную мозаику из пластилина; может выполнить задание самостоятельно	испытывает некоторые трудности при работе с новыми художественным материалом; может самостоятельно устранить допущенные недочеты	испытывает значительные затруднения; необходимы помощь и поддержка педагога	практическая работа; педагогическое наблюдение
8.	нетрадиционные техники рисования	работы отличаются усложненным сюжетом; умеет описать нарисованную картину; умеет придумать сюжет рисунка; умеет точно выполнить задание; использует средства художественного творчества для самовыражения; аккуратен и точен; умеет работать с различными художественными материалами: гуашь, цветные карандаши, акварель и т.п.	испытывает некоторое затруднение при использовании гуашевых и акварельных красок; имеется мотивация к творческой деятельности	выполняет задание при поддержке педагога; требуются дополнительные объяснения и поддержка; пассивен	практическая работа; педагогическое наблюдение; результаты конкурсных работ

		активно проявляет фантазию; художественными материалами осознанно выполняет задание; не допускает ошибок и неточностей. стремиться к взаимопониманию в процессе обсуждения выполненных работ.			
9.	участие в воспитательных массовых мероприятиях	воспитанник активен, инициативен; умеет выстроить отношения с другими детьми и взрослыми; умеет общаться с детьми с овз; знает правила поведения в детском коллективе; знает коллективные игры; умеет радоваться успехам других детей; знает правила поведения в общественных местах; умеет содержать в порядке рабочее место; бережно относиться к материалам и инструментам; стремиться получить новые знания по истории страны и мира; стремиться. в течение учебного года обогащается словарный запас; может описать	испытывает трудности в общении и в выполнении коллективных заданий; с помощью педагога строит планы на изучение нового материала; стремиться найти новые знания в различных областях. принимает помощь; стремиться к взаимодействию в коллективе	постоянно требуется сопровождение педагога; недостаточно самостоятелен; испытывает сложности общения; есть нарушения в поведении; трудно находит общий язык в детском коллективе; постоянно требуется помощь взрослых; постоянно требуется дополнительная мотивация к общению или деятельности	педагогическое наблюдение; участие в мероприятиях

		выполненную работу сверстникам и родителям; стремиться завершить начатую работу до конца			
--	--	--	--	--	--

## Содержание программы

### Раздел 1. «Введение. Правила техники безопасности на занятиях. Знакомство с программой ДОМ. Правила поведения в ДОМе, ГДТДиМ №1»

#### 1.1. «Введение»

*Теория:* правила техники безопасности, название объединения, историю ДОМа, Дворца. Формируется активность, инициатива к творческой деятельности, аккуратность, точность и старательность в выполнении работы (умение содержать в порядке рабочее место, бережно относиться к материалам и инструментам), акварель, особенности акварели, техники акварельной живописи.

*Практика:* рассказать о правилах техники безопасности, познакомить с историей Дворца, выполнение упражнений акварелью.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, рассказ, беседа, иллюстрация.

Видео «10 АКВАРЕЛЬНЫХ ТЕХНИК И ПРИЕМОВ»  
<https://www.youtube.com/watch?v=B1sMM0EkjCg&t=247s>

### Раздел 2. Живопись

#### 2.1. Живопись. «Методы наложения красок, метод заливки, переход цвета. Рисование по мокрой бумаге»

*Теория:* акварель, особенности акварели, техники акварельной живописи, метод «заливки». Навык перехода цвета один в другой. Основные цвета цветового круга, знания о теплых и холодных тонах. Навык компоновки.

*Практика:* нарисовать пейзаж методом «заливки».

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, практическая работа, упражнения.

Видео «Как рисовать пейзаж акварелью» <https://www.youtube.com/watch?v=23VNVNGHy0I>

#### 2.2. Живопись. «Осенний день»

*Теория:* правила пользования кистью, красками. Пейзаж.

*Практика:* создание осеннего пейзажа с использованием соли.

*Формы и методы проведения занятий:* практическая работа, наблюдение, использование дистанционного материала.

Видео «Осенний пейзаж» <https://zen.yandex.ru/media/id/5f87ff4a1f4fe03e46ce0f51/kak-legko-narisovat-listopad-akvareliu-risuem-bystro-osennii-peizaj-60ab9b646270b008e84c6abf>

### Раздел 3. Декоративное рисование

### 3.1. Декоративное рисование. Рис. «Осенние листья в вазе»

*Теория:* виды натюрморта, декоративный натюрморт, правила пользования кистью, красками, изображать форму листьев с натуры, менять их форму.

*Практика:* работа над декоративным рисованием «Осенние листья в вазе» гуашевыми красками, используя технику «отпечатки листьев».

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстраций, графические упражнения, использование дистанционного материала.

Видео «Букет осенних листьев» <https://www.youtube.com/watch?v=N6exbGmWLV4>

### 3.2. Декоративное рисование. Рис. «Натюрморт из фруктов»

*Теория:* виды натюрморта, абстрактный натюрморт, правила пользования кистью, красками, уметь изображать предметы, менять их форму.

*Практика:* работа над декоративным рисованием «Натюрморт из фруктов» гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстраций, графические упражнения, использование дистанционного материала.

Видео «Натюрморт с фруктами» <https://www.youtube.com/watch?v=ZM4Iw7VvoPs>

### 3.3. Декоративное рисование. Рис. «Крылья бабочки»

*Теория:* компоновать изображение крыльев бабочки, рисовать по представлению, пользоваться знаниями сочетания цветов, понятия холодные и теплые тона, присутствует аккуратность, точность и старательность в выполнении работы, правила пользования фломастерами.

*Практика:* декоративное рисование «Крылья бабочки» с помощью фломастеров.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение иллюстрации, графические упражнения.

Видео «Бабочка» <https://www.youtube.com/watch?v=gtpDPCOKf9E>

### 3.4. Декоративное рисование. «Сказочное дерево» с применением смешанной техники рисование гуашью и цветными карандашами

*Теория:* особенности изображения дерева. Навык рисования по представлению. Выполнение упражнения в соответствии с алгоритмом действия, правила пользования цветными карандашами.

*Практика:* декоративное рисование «Сказочное дерево» по представлению и с помощью смешанной техники (цветные карандаши и фломастеры).

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение иллюстрации, графические упражнения.

Видео «Фантазийное дерево» <https://www.youtube.com/watch?v=0EsEZD0FmPU&t=36s>

### 3.5. Декоративное рисование. «Первый снег» на синей, голубой бумаге

*Теория:* особенности изображения зимнего пейзажа. Навык компоновки на листе бумаги. Выполнение упражнения в соответствии с алгоритмом действия.

*Практика:* работа над декоративным рисованием «Первый снег» гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, графические упражнения.

Видео «Первый снег» <https://zen.yandex.ru/media/id/5f87ff4a1f4fe03e46ce0f51/kak-legko-narisovat-pervyi-sneg-poetapno-kraskami-guash-60ab9c6f6270b008e84c6d6e>



### 3.6. Декоративное рисование. Рисунок «Новогодний салют»

*Теория:* показ наглядных пособий, обсуждение.

*Практика:* правила смешивания цветов, оформление работ гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Салют» <https://www.youtube.com/watch?v=-zPMBVylB7o>

### 3.7. Декоративное рисование. Рисунок «Домашние питомцы»

*Теория:* презентация готовых образцов, обсуждение, правила пользования восковыми карандашами.

*Практика:* рисуем питомцев восковыми карандашами.

*Формы и методы проведения занятий:* демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Рисуем собаку» <https://www.youtube.com/watch?v=4wPc0q34NNA>

### 3.8. Декоративное рисование. «Моя семья»

*Теория:* показ готовых образцов, беседа о семье.

*Практика:* рисунок семьи фломастером и восковыми карандашами.

*Формы и методы проведения занятий:* наблюдение, иллюстрации, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Рисуем семью»

[https://yandex.ru/efir?from=efir&from\\_block=ya\\_organic\\_results&stream\\_id=41504e92270a777e8d02cdd30e73b3a7](https://yandex.ru/efir?from=efir&from_block=ya_organic_results&stream_id=41504e92270a777e8d02cdd30e73b3a7)

### 3.9. Декоративное рисование. «Мои каникулы»

*Теория:* беседа о пройденных каникулах, что запомнилось, где был.

*Практика:* рисуем самое счастливое воспоминание с помощью цветных карандашей.

*Формы и методы проведения занятий:* демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Мои каникулы» <https://www.youtube.com/watch?v=zKe4nYdWzpY&t=23s>

### 3.10. Декоративное рисование. «Мир вокруг меня»

*Теория:* беседа что нас окружает, показ готовых работ.

*Практика:* рисуем любую композицию (семья, природа, город) восковыми карандашами.

*Формы и методы проведения занятий:* учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, практическая работа.

### 3.11. Декоративное рисование. «Мир сказок»

*Теория:* презентация иллюстраций со сказками. Обсуждение сказочных героев.

*Практика:* делаем наброски простым карандашом, оформляем цветными карандашами и фломастерами.

*Формы и методы проведения занятий:* наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

### 3.12. Декоративное рисование. «Мир животных»

*Теория:* выбор одного животного из двух. Показ готовых работ. Обсуждение последовательности работы.

*Практика:* рисуем животное цветными карандашами и фломастерами.

*Формы и методы проведения занятий:* учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, практическая работа.

Видео «Лесные животные» <https://www.youtube.com/watch?v=iYulG4Cub0E>

### 3.13. Декоративное рисование. «Мои любимые игрушки»

*Теория:* фильм презентация игрушек, беседа о любимых игрушках.

*Практика:* рисуем игрушки восковыми карандашами и фломастерами.

*Формы и методы проведения занятий:* наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

### 3.14. Декоративное рисование. Свободная тема

*Теория:* демонстрировать положительные результаты в понимании образной выразительности техники декоративного рисования.

*Практика:* работа над декоративным рисованием. Свободная тема.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, графические упражнения.

## Раздел 4. Рисование гуашевыми красками

### 4.1. Рисунок гуашевыми красками «Зима в лесу»

*Теория:* беседа, показ готовых работ, рисовать по представлению.

*Практика:* создание работы на тему «Зима в лесу» с помощью гуашевых красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Зима в лесу» <https://www.youtube.com/watch?v=8-VHbeLoMmU>

### 4.2. Рисунок гуашевыми красками «К неизведанным мирам»

*Теория:* беседа, показ готовых работ, выразить себя на бумаге, астрономия (планеты, звезды, солнечная система, млечный путь).

*Практика:* нарисовать рисунок «К неизведанным мирам» с помощью гуашевых красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, рассказ.

Видео «Космос» <https://zen.yandex.ru/media/id/608afe03f7c4d100b0c03d88/kosmos-risuem-ochen-prostoguash-60bee8fba3db6d00ef5aec0c>

### 4.3. Рисунок гуашевыми красками. Сказочный дракон

*Теория:* линия горизонта, переход цвета, сказки, мифы.

*Практика:* нарисовать сказочного дракона с помощью гуашевых красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация.

### 4.4. Рисунок гуашевыми красками. Летний полдень. Набрызгивание

*Теория:* выделение первого и второго плана на рисунке, получить из основных цветов больше оттенков.

*Практика:* создание рисунка «Летний полдень» с помощью брызг гуаши.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация.

Видео «Летний пейзаж» <https://www.youtube.com/watch?v=5MnRTwA3HyQ>

#### 4.5. Рисунок гуашевыми красками «Белый кролик» на черном фоне

*Теория:* построить фигуру, прорисовывая овалы, тонкой кисточкой пририсовать шерсть.

*Практика:* создать рисунок «Белый кролик» с помощью красок и смешанных техник на черном картоне.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Белый кролик» <https://www.youtube.com/watch?v=Dpwc3AzLJoo>

#### 4.6. Рисунок гуашевыми красками. Рисунок хвойного дерева

*Теория:* придать красками глубину и многоплановость изображения.

*Практика:* создать рисунок хвойного дерева с помощью красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация.

Видео «Сосна» <https://zen.yandex.ru/media/id/605670c97d5c247f6fdcd03d/bystraia-kartina-guashiu-sosna-pravopolusharnoe-risovanie-60af51f616548f42d1726b6e>

#### 4.7. Рисунок гуашевыми красками. Рисуем водопад

*Теория:* реалистичность и глубина изображения.

*Практика:* создать рисунок водопада с помощью красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Водопад гуашью» <https://www.youtube.com/watch?v=2QYwWkRd-08>

#### 4.8. Рисунок гуашевыми красками. Рисунок заката на море

*Теория:* линия горизонта, переход цвета.

*Практика:* создание рисунка заката на море с помощью красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Закат на море» <https://www.youtube.com/watch?v=uKgpTTbYW8>

#### 4.9. Рисунок гуашевыми красками. Сказочный замок

*Теория:* линия горизонта, переход цвета. Дальний и ближний план. Замки, мифы, сказки.

*Практика:* создание рисунка сказочного замка с помощью красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация.

Видео «Рисуем замок» <https://www.youtube.com/watch?v=VuKNzbUzl4U>

#### 4.10. Рисунок гуашевыми красками. «Рыбки в аквариуме»

*Теория:* силуэтные изображения, мелкие детали.

*Практика:* создание рисунка на тему «Рыбки в аквариуме» с помощью красок, прорисовывание мелких деталей.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Аквариум с рыбками» <https://ok.ru/video/440680190225>

#### 4.11. Рисунок гуашевыми красками. Пейзаж с водопадом

*Теория:* реалистичность и глубина изображения.

*Практика:* создание пейзажа с водопадом с помощью красок.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Водопад гуашью» <https://www.youtube.com/watch?v=gIEIGSwTQZs>

#### 4.12. Рисунок гуашевыми красками. Рисунок «Кот с бабочками»

*Теория:* использование нетрадиционной техники рисование – набрызгивание.

*Практика:* создание рисунка на тему «Кот с бабочками» с помощью различных материалов и нетрадиционной техники рисования.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Кот с бабочками» <https://www.youtube.com/watch?v=LUyVijD2NsA>

#### 4.13. Рисунок гуашевыми красками. «Домашние Питомцы» в технике «Пуантилизм»

*Теория:* показ готовых образцов. Беседа о животных.

*Практика:* заполняем фон, рисуем питомцев на отдельных листочках.

*Формы и методы проведения занятий:* демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Кот и собака» <https://zen.yandex.ru/media/id/608afe03f7c4d100b0c03d88/kot-i-sobaka-risovanie-guashiu-dlia-detei-60bee99fa3db6d00ef5aee31>

### Раздел 5. Аппликация

#### 5.1. Аппликация «Готовим украшения для новогодней елки»

*Теория:* изготовить своими руками предметы, украшающие интерьер, подарки, сувениры, умение эстетически воспринимать окружающий мир.

*Практика:* создание работы на тему: «Готовим украшения для новогодней елки» с помощью цветной бумаги.

*Формы и методы проведения занятий:* Объяснение, демонстрация, использование дистанционного материала.

Видео «Новогодняя елка» <https://www.youtube.com/watch?v=Y0q3ms5lci8>

#### 5.2. Аппликация «23 февраля»

*Теория:* составлять композицию открытки (с небольшой помощью педагога).

*Практика:* создание открытки для папы с помощью цветной бумаги.

*Формы и методы проведения занятий:* Объяснение, демонстрация, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Открытка на 23 февраля» <https://www.youtube.com/watch?v=qX6kCyp4ciU>

### 5.3. Аппликация «Поздравляем маму с праздником весны»

*Теория:* составлять композицию открытки (с небольшой помощью педагога).

*Практика:* создание открытки для мамы с помощью цветной бумаги.

*Формы и методы проведения занятий:* Объяснение, демонстрация, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Открытка для мамы» <https://ok.ru/video/10809050620>

### 5.4. Аппликация «9 мая»

*Теория:* составлять композицию открытки (с небольшой помощью педагога).

*Практика:* создание открытки с помощью цветной бумаги.

*Формы и методы проведения занятий:* Объяснение, демонстрация, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Открытка 9 мая» <https://www.youtube.com/watch?v=32pFUpSKSOo>

### 5.5. Аппликация. Коллаж из кусочков журналов

*Теория:* упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Навыки пользования клеем, компоновки изображения.

*Практика:* создать коллаж с помощью кусочков из журналов. Обвести рисунок шаблоном.

*Формы и методы проведения занятий:* Беседа. Практическая работа. Наблюдение.

Видео «Картина в технике коллажа» <https://www.youtube.com/watch?v=Z3ikgHWY7EA>

### 5.6. Аппликация. Коллаж из кусочков журналов. Завершение

*Теория:* упражнения в соответствии с алгоритмом действия. Навыки пользования клеем, компоновки изображения.

*Практика:* создать коллаж с помощью кусочков из журналов. Обвести рисунок шаблоном.

*Формы и методы проведения занятий:* Беседа. Практическая работа. Наблюдение.

## **Раздел 6. Работа с пластилином**

### 6.1. Художественная лепка. Работа с пластилином, раскатанным в жгуты и шарики. Выбор эскиза. Нанесение грунта и рисунка

*Теория:* приемы лепки: раскатывание прямым, круговым движением рук, сдавливать, сплющивать.

*Практика:* создание картины с помощью пластилина, раскатанным в жгуты и шарики, нанесение рисунка.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, практическая работа.

Видео «Лепка из пластилина» <https://www.youtube.com/watch?v=q30Bboa6CIc>

### 6.2. Художественная лепка. Работа с пластилином, раскатанным в жгуты и шарики. Завершение работы

*Теория:* приемы лепки: раскатывание прямым, круговым движением рук, сдавливать, сплющивать.

*Практика:* создание картины с помощью пластилина, раскатанным в жгуты и шарики, нанесение рисунка.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, практическая работа.

Видео «Картина из пластилина» <https://www.youtube.com/watch?v=SCCbWVBTIhI>

### 6.3. Работа с пластилином «Дымковская игрушка»

*Теория:* дымковская игрушка, знания и навыки работы с пластилином.

*Практика:* создание дымковской игрушки из пластилина используя крышку бутылки.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, демонстрация, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Дымковская игрушка» <https://www.youtube.com/watch?v=qyZ6BpiqyDs>

## Раздел 7. Точечная мозаика из пластилина

7.1. Точечная мозаика из пластилина. Знакомство с технологией – точечная мозаика из пластилина

*Теория:* знания и навыки работы с пластилином.

*Практика:* знакомство с техникой – точечная мозаика из пластилина. Создание картины с помощью пластилина.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение иллюстраций, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Точечная мозаика» <https://www.youtube.com/watch?v=KEcLIWRuG1g>

7.2. Точечная мозаика из пластилина. Детализация. Завершение работы

*Теория:* довести выполнение задания до конца, освоил возможности лепки, имеет возможность дальнейшей самостоятельной деятельности в данной технике.

*Практика:* Создание точечной мозаики с помощью пластилина, завершение работы.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение иллюстраций, практическая работа.

## Раздел 8. Нетрадиционные техники рисования

8.1. Нетрадиционные техники рисования. Монотипия

*Теория:* что такое монотипия, содержать в порядке рабочее место, последовательность техники монотипия.

*Практика:* создание картины в технике монотипия гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Монотипия» <https://www.youtube.com/watch?v=kNdMub8jJnQ>

8.2. Нетрадиционные техники рисования. Рисование отпечатками листьев

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники.

*Практика:* создание картины отпечатками листьев гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Лес из осенних листьев» [https://yandex.ru/efir?stream\\_id=vcEuLQRxcoko](https://yandex.ru/efir?stream_id=vcEuLQRxcoko)



### 8.3. Нетрадиционные техники рисования. Рисование «печатание бумагой»

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники.

*Практика:* создание картины в технике печатания бумагой гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Рисование мятой бумагой» <https://www.youtube.com/watch?v=mUqb4xmY5Kg>

### 8.4. Нетрадиционные техники рисования. Рисование «набрызг»

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники.

*Практика:* создание картины в технике набрызг при помощи шаблонов акварелью.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Букет набрызг» <https://www.youtube.com/watch?v=MKcf6weE6iw>

### 8.5. Нетрадиционные техники рисования. Рисование «рисование кулаком, ладонью, пальцами»

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники.

*Практика:* создание картины в технике рисование кулаком, ладонью, пальцами гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Рисование ладошками» [https://www.youtube.com/watch?v=\\_NwIQGrcsSk](https://www.youtube.com/watch?v=_NwIQGrcsSk)

### 8.6. Нетрадиционные техники рисования. Рисование «штампики из пластилина»

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники, правила техники безопасности.

*Практика:* создание картины рисованием штампиков из пластилина гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Штамп из пластилина» <https://www.youtube.com/watch?v=pTZlkvddc5M>

### 8.7. Нетрадиционные техники рисования. Рисование «оттиск печатками из яблока»

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники, правила техники безопасности.

*Практика:* создание картины печатками из яблока гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

### 8.8. Нетрадиционные техники рисования. Рисование «кляксография»

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники, правила техники безопасности.

*Практика:* создание картины акриловыми красками при помощи трубочки.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Кляксография» [https://www.youtube.com/watch?v=N\\_vcXycPYb4](https://www.youtube.com/watch?v=N_vcXycPYb4)

### 8.9. Нетрадиционные техники рисования. Рисование акварелью и гелиевой ручкой

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники, правила техники безопасности.

*Практика:* создание рисунков животных акриловыми красками, дорисовать детали гелиевой ручкой.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Зарисовка акварелью и гелиевой ручкой» <https://www.youtube.com/watch?v=-wa65ZAZhU4>

#### 8.10. Нетрадиционные техники рисования. Рисование ватными палочками

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники, правила техники безопасности.

*Практика:* создание заката в море гуашевыми красками.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Радужный одуван» <https://zen.yandex.ru/media/id/5e0095181ee34f00afdf3cd8/radujnyi-oduvan-guash-karta-i-vatnye-palochki-5f257e5a25de5a7ad11c2906>

#### 8.11. Нетрадиционные техники рисования. Рисование «фроттаж»

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники, правила техники безопасности.

*Практика:* создание рисунка используя рельефный предмет цветными карандашами.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Фроттаж» <https://www.youtube.com/watch?v=8WFXSubhhyg>

#### 8.12. Нетрадиционные техники рисования. Силуэтное рисование

*Теория:* содержать в порядке рабочее место, последовательность выполнения техники, правила техники безопасности.

*Практика:* создание силуэтного рисунка гуашевыми красками с помощью шаблона.

*Формы и методы проведения занятий:* объяснение, иллюстрации, практическая работа.

Видео «Силуэтное рисование» <https://www.youtube.com/watch?v=bYxOVukFmV0>

### **Раздел 9. Участие в воспитательных массовых мероприятиях**

#### 9.1. Конкурс детских социальных проектов «Добрый Татарстан» — осенние каникулы

*Теория:* посещение конкурсов, представление проектов.

*Практика:* посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.2. Конкурс детских социальных проектов «Добрый Татарстан» — осенние каникулы

*Теория:* посещение конкурсов, представление проектов.

*Практика:* посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.3. Муниципальный конкурс визиток «От Волги до Камы. Традиции народов Поволжья»

*Теория:* - приобщение детей к культуре родного края;



- пропаганда позитивного межнационального общения;
- выявить и поддержать талантливых детей.

*Практика:* посещение и участие в конкурсе.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

9.4. Экскурсия в музей «Синяя птица» на совместную выставку работ кружковцев художественно-эстетического направления и детей с ОВЗ в декабре

*Теория:* развитие умения эстетически воспринимать окружающий мир.

*Практика:* экскурсия в музей «Синяя птица».

*Формы и методы проведения занятий:* экскурсия, педагогическое наблюдение.

9.5. Программа Зимние каникулы. Рождественские гуляния

*Теория:* работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Навыки терпеливого отношения к физическим недостаткам других людей.

*Практика:* посещение Рождественских гуляний.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

9.6. Программа Зимние каникулы. Посещение мероприятий дворца

*Теория:* грамотно выражать свои мысли, умеет организовать игры и конкурсы для детей с ОВЗ и для своих сверстников.

*Практика:* посещение мероприятий дворца.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

9.7. Программа Зимние каникулы. Посещение спортивных мероприятий дворца. Большие зимние игры

*Теория:* работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

*Практика:* посещение спортивных мероприятий дворца.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

9.8. Республиканский конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков»

*Теория:* работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

*Практика:* участие в конкурс-выставке

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

9.9. Муниципальный конкурс детских мастер-классов «Мастер года»

*Теория:* - популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

*Практика:* посещение и участие в конкурсе.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.10. Муниципальный конкурс детских мастер-классов «Мастер года»

*Теория:* - популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;

- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

*Практика:* посещение и участие в конкурсе.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.11. Муниципальный конкурс детских анимационных фильмов социальной направленности «Мульт-ДОБРО»

*Теория:* - поиск и поддержка талантливых детей в области мультипликации и кинематографии, развитие их творческих способностей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения;

- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

*Практика:* посещение и участие в конкурсе.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.12. Муниципальный конкурс детских анимационных фильмов социальной направленности «Мульт-ДОБРО»

*Теория:* - поиск и поддержка талантливых детей в области мультипликации и кинематографии, развитие их творческих способностей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения;

- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

*Практика:* посещение и участие в конкурсе

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.13. Программа «Весенние каникулы». Участие в мастер-классах

*Теория:* последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи. Старается добиваться максимальной эмоционально-эстетической выразительности при выполнении учебно-творческих задач коллективного типа.

*Практика:* участие в мастер-классах.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.14. Республиканский конкурс «Мы всё можем!» — весенние каникулы

*Теория:* посещение конкурса.

*Практика:* участие в конкурсе, совместная деятельность.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.15. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок» — апрель

*Теория:* посещение конкурса.

*Практика:* участие в конкурсе, совместная деятельность.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.16. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок» — апрель

*Теория:* посещение конкурса.

*Практика:* участие в конкурсе, совместная деятельность.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.17. Слёт тимуровских отрядов — 19 мая

*Теория:* стремиться к взаимопониманию в процессе обсуждения выполненных работ, предстоящей деятельности. Демонстрирует понимание образной выразительности работ. Оценивать результаты своей и чужой работы.

*Практика:* совместная деятельность.

*Формы и методы проведения занятий:* общественные дела, педагогическое наблюдение.

#### 9.18. Посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества

*Теория:* стремиться к взаимопониманию в процессе обсуждения выполненных работ. Демонстрирует понимание образной выразительности работ, представленных на выставке. Оценивать результаты своей и чужой работы.

*Практика:* посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества.

*Формы и методы проведения занятий:* экскурсия, педагогическое наблюдение.

### **Раздел 10. Итоговое занятие.**

#### 10.1. Итоговое занятие «Юный мастер» (2 часа)

*Теория* - оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

- отстаивать собственную точку зрения;
- управлять своим поведением;
- оценивать результаты своей и чужой работы;
- навыки владения разнообразными художественными материалами;
- освоил способы передачи художественных образов на плоскости и в объёме.

*Практика:* выбор материала и выполнение рисунка на выбор.

*Формы и методы проведения занятий:* опрос, беседа, итоговая выставка, самоанализ, педагогическое наблюдение.

### Календарный учебный график

№ п/п	месяц	число	время проведен ия занятия	форма занятия	колич ество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1.	Сентябрь - 1 неделя			беседа	2	Вводное занятие	СОШ №24, каб №104	беседа
2.	Сентябрь - 1 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	«Методы наложения красок, метод заливки, переход цвета. Рисование по мокрой бумаге»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
3.	Сентябрь - 2 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Живопись. «Осенний день»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
4.	Сентябрь - 2 неделя			беседа; презентация; педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование. Рис. «Осенние листья в вазе»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
5.	Сентябрь - 3 неделя			беседа; презентация; педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование. Рис. «Натюрморт из фруктов»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
6.	Сентябрь - 3 неделя			беседа; презентация;	2	Художественная лепка. Работа с пластилином, раскатанным в жгуты и	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа

				педагогическое наблюдение		шарики. Выбор эскиза. Нанесение грунта и рисунка		
7.	Сентябрь - 4 неделя			презентация; педагогическое наблюдение	2	Художественная лепка. Работа с пластилином, раскатанным в жгуты и шарики. Завершение работы	СОШ №24, каб №104	самостоятельная работа, коллективный анализ работ
8.	Сентябрь - 4 неделя			рассказ беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Нетрадиционные техники рисования. Монотипия	СОШ №24, каб №104	беседа, Самостоятельная работа, коллективный анализ работ
9.	Октябрь – 1 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование отпечатками листьев	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
10.	Октябрь – 1 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Аппликация. Коллаж из кусочков журналов	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
11.	Октябрь – 2 неделя			рассказ, беседа, педагогическое наблюдение	2	Аппликация. Коллаж из кусочков журналов. Завершение работы	СОШ №24, каб №104	самостоятельная работа, коллективный анализ работ
12.	Октябрь – 2 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Рисунок гуашевыми красками «К неизвестным мирам»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
13.	Октябрь – 3 неделя			беседа, презентация,	2	Декоративное рисование «Домашние питомцы»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа,

				педагогическое наблюдение				коллективный анализ работ
14.	Октябрь – 3 неделя			презентация, наблюдение	2	Декоративное рисование рис. «моя семья»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
15.	Октябрь – 4 неделя			беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование гуашевыми красками. Сказочный дракон	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
16.	Октябрь – 4 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование «набрызг»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
17.	Ноябрь - 1 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	конкурс детских социальных проектов «Добрый Татарстан» — осенние каникулы	СОШ №24, каб №104	презентация, наблюдение, участие в конкурсе
18.	Ноябрь - 1 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	конкурс детских социальных проектов «Добрый Татарстан» — осенние каникулы	СОШ №24, каб №104	участие в конкурсе
19.	Ноябрь - 2 неделя			презентация, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование. Рис. «Первый снег» на синей, голубой бумаге	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
20.	Ноябрь - 2 неделя			беседа, педагогическое наблюдение	2	муниципальный конкурс визиток «От Волги до Камы. Традиции народов Поволжья»	СОШ №24, каб №104	участие в конкурсе

21.	Ноябрь - 3 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Знакомство с технологией – точечная мозаика из пластилина	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
22.	Ноябрь - 3 неделя			практическое занятие	2	точечная мозаика из пластилина. Детализация. Завершение работы	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
23.	Ноябрь - 4 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование «рисование кулаком, ладонью, пальцами»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
24.	Ноябрь - 4 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Рисование гуашевыми красками. Рисунок «Белый кролик» на черном фоне	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
25.	Декабрь - 1 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Рисование гуашевыми красками. Рисунок хвойного дерева	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
26.	Декабрь - 1 неделя			беседа, педагогическое наблюдение	2	Экскурсия в музей «синяя птица» на совместную выставку работ кружковцев художественно- эстетического направления и детей с ОВЗ	СОШ №24, каб №104	беседа, анализ работ
27.	Декабрь -			беседа,	2	Республиканский конкурс-выставка	СОШ №24,	беседа, презентация,

	2 неделя			практическое занятие		декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков»	каб №104	самостоятельная работа, участие в конкурсе
28.	Декабрь - 2 неделя			беседа, презентация, практическое занятие	2	Рисование гуашевыми красками «Домашние питомцы» в технике «Пуантилизм»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
29.	Декабрь - 3 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование «штампики из пластилина»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
30.	Декабрь - 3 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование рис. «Новогодний салют»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
31.	Декабрь - 4 неделя			беседа, педагогическое наблюдение	2	Аппликация «готовим украшения для новогодней елки»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
32.	Декабрь - 4 неделя			беседа, педагогическое наблюдение	2	программа Зимние каникулы. Рождественские гуляния	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
33.	Январь – 1 неделя			беседа, педагогическое наблюдение	2	программа Зимние каникулы. Посещение мероприятий дворца	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
34.	Январь – 1			беседа,	2	программа Зимние каникулы.	СОШ №24,	участие в мероприятии



	неделя			педагогическое наблюдение		Посещение спортивных мероприятий дворца. Большие зимние игры	каб №104	
35.	Январь – 2 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Рисунок гуашевыми красками «Зима в лесу»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
36.	Январь – 2 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Работа с пластилином «Дымковская игрушка»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
37.	Январь – 3 неделя			беседа, презентация, практическое занятие	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование «оттиск печатками из яблока»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
38.	Январь – 3 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Рисование гуашевыми красками. Рисуем водопад	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
39.	Январь – 4 неделя			презентация, наблюдение, беседа	2	Декоративное рисование «мир вокруг меня»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
40.	Январь – 4 неделя			презентация, педагогическое наблюдение, беседа	2	Декоративное рисование. Рисунок «мои любимые игрушки»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
41.	Февраль - 1 неделя			беседа, педагогическое	2	муниципальный конкурс детских мастер-классов «Мастер года»	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии

				наблюдение				
42.	Февраль - 1 неделя			практическое занятие	2	муниципальный конкурс детских мастер-классов «Мастер года»	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
43.	Февраль - 2 неделя			практическое занятие	2	муниципальный конкурс детских анимационных фильмов социальной направленности «Мульти-ДОБРО»	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
44.	Февраль – 2 неделя			презентация, наблюдение	2	муниципальный конкурс детских анимационных фильмов социальной направленности «Мульти-ДОБРО»	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
45.	Февраль - 3 неделя			презентация, педагогическое, наблюдение, беседа	2	Декоративное рисование. Рисунок «Мир животных»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
46.	Февраль - 3 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Аппликация «23 февраля»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
47.	Февраль - 4 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование «кляксография»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
48.	Февраль - 4 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование акварелью и гелиевой ручкой	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ

49.	Март – 1 неделя			презентация, наблюдение, беседа	2	Аппликация «поздравляем маму с праздником весны»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
50.	Март – 1 неделя			презентация, педагогическое наблюдение, беседа	2	Рисование гуашевыми красками. Сказочный замок	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
51.	Март – 2 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Рисование гуашевыми красками. Рисунок заката на море	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
52.	Март – 2 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Рисование гуашевыми красками. «Рыбки в аквариуме»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
53.	Март – 3 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование «печатание бумагой»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
54.	Март – 3 неделя			беседа, презентация, наблюдение	2	программа «Весенние каникулы». Участие в мастер-классах	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
55.	Март – 4 неделя			презентация, наблюдение, беседа	2	Республиканский конкурс «Мы всё можем!» — весенние каникулы	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии

56.	Март – 4 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование рис. «мои каникулы»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
57.	Апрель – 1 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Декоративное рисование «Сказочное дерево» с применением смешанной техники рисование гуашью и цветными карандашами	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
58.	Апрель – 1 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок» — апрель	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
59.	Апрель – 2 неделя			Практическое занятие, презентация, наблюдение	2	конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок» — апрель	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
60.	Апрель – 2 неделя			презентация, наблюдение, беседа	2	Нетрадиционные техники рисования. Силуэтное рисование. Завершение работы	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
61.	Апрель – 3 неделя			беседа, педагогическое наблюдение	2	Рисование гуашевыми красками «Кот с бабочками»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
62.	Апрель – 3 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Рисование гуашевыми красками. Пейзаж с водопадом	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа

63.	Апрель – 4 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование ватными палочками	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
64.	Апрель – 4 неделя			презентация, наблюдение, беседа	2	Декоративное рисование «мир сказок»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
65.	Май – 1 неделя			презентация, наблюдение, беседа	2	Аппликация «9 мая»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
66.	Май – 1 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	Декоративное рисование «Крылья бабочки»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
67.	Май – 2 неделя			практическое занятие, беседа, презентация	2	Нетрадиционные техники рисования. Рисование «фроттаж»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа, коллективный анализ работ
68.	Май – 2 неделя			беседа, презентация, практическое занятие	2	Декоративное рисование. Свободная тема	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа
69.	Май – 3 неделя			презентация, наблюдение, беседа	2	Рисование гуашевыми красками. Летний полдень. Набрызгивание	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа

70.	Май – 3 неделя			презентация, наблюдение	2	слёт тимуровских отрядов — 19 мая	СОШ №24, каб №104	участие в мероприятии
71.	Май – 4 неделя			беседа, презентация, педагогическое наблюдение	2	итоговое занятие «Юный мастер»	СОШ №24, каб №104	беседа, презентация, самостоятельная работа; участие в конкурсе посещение выставки
72.	Май – 4 неделя			беседа, наблюдение	2	посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества	СОШ №24, каб №104	беседа, посещение выставки

